



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília

Chamada Pública para submissão de resumos para sessão de COMUNICAÇÃO ORAL XII Semana de Ciência, Cultura e Arte do *Campus* São Sebastião 10 a 12 de junho de 2026 – *Campus* São Sebastião

1. APRESENTAÇÃO

A XII Semana de Ciência, Cultura e Arte do *Campus* São Sebastião do IFB é um evento gratuito anual organizado pela comunidade acadêmica do Instituto Federal de Brasília do *Campus* - São Sebastião. Este ano o tema “Democracia, Cidadania, Soberania: um debate sobre o Brasil atual” chama a comunidade à (inter)ação crítica e criativa orientada pelos três princípios fundamentais que evoca a fim de fortalecer a educação pública e gratuita como um bem de todos os brasileiros e brasileiras. Para tanto, a presente chamada tem por objetivo receber submissões de resumos para as sessões de **Comunicação Oral**.

2. MODALIDADE

As propostas de Comunicação Oral devem se enquadrar em uma das seguintes modalidades:

- 2.1. Programas, Projetos ou Atividades de Pesquisa e ou Inovação;
- 2.2. Programas, Projetos ou Atividades de Extensão;
- 2.3. Programas, Projetos ou Atividades de Ensino;
- 2.4. Trabalhos acadêmicos;
- 2.5. Relatos de experiência;
- 2.6. Aplicação e desenvolvimento de recursos didáticos, tecnológicos, artísticos e/ou científicos.

3. EIXOS

Serão apreciadas propostas de Comunicação Oral cujo conteúdo se enquadre em algum(ns) dos seguintes eixos:

- 3.1 Educação
- 3.2 Gestão e Negócios

3.3 Ciência, tecnologia e inovação

3.4 Linguística, Letras e Artes

3.5 Letramento e Criatividade

3.6 Meio Ambiente e Saúde

4. REGRAS PARA SUBMISSÃO DOS RESUMOS

Professores e estudantes de graduação e educação básica, técnica e tecnológica, técnicos e sociedade em geral podem submeter trabalhos. Cada proposta enviada pode ter, no máximo, 5 autores inscritos. As propostas submetidas serão selecionadas por avaliadores membros do corpo docente do IFB. Os critérios para seleção são:

4.1. Atendimento às regras desta chamada;

4.2. Clareza, organização e coerência;

4.3. Fundamentação teórica e

4.4. Compatibilidade com missão, visão e valores do IFB.

A candidatura de proposta deve conter: título, resumo (de 100 a 300 palavras) com justificativa, objetivos, fundamentação teórica, metodologia aplicada/desenvolvimento e resultados/discussão e palavra-chaves (uma a quatro palavras). Serão desclassificadas propostas consideradas incompletas.

A proposta de Comunicação Oral deve ser enviada por meio do link: <https://forms.gle/vS2tDCqcFN8qwpxf7>

O período de submissão dos resumos é de 8/5/2026 a 18/5/26.

Casos omissos serão tratados pela comissão da XII Semana de Ciência, Arte e Cultura.

5. SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

Os resumos aprovados serão apresentados na forma de comunicação oral nas dependências do IFB, *campus* São Sebastião, conforme programação do evento. Cada trabalho aprovado terá até 15 minutos para explanação, em que o(s) autores devem se valer de um suporte textual ou multimodal a fim de orientar a apresentação (a título de sugestão um modelo será disponibilizado, por e-mail, aos autores dos trabalhos aprovados).

A ausência de apresentador no período estipulado para a exposição de seu trabalho resultará em desclassificação, sem direito ao certificado.

Todos os trabalhos que forem apresentados receberão certificado.

Dúvidas podem ser tiradas pelo e-mail: gissele.alves@ifb.edu.br

6. CRONOGRAMA

Atividade	Data
Prazo de submissão	8/5/2026 a 18/5/2026
Divulgação do resultado preliminar	A partir de 20/5/2026
Recurso	A partir de 22/5/2026
Resultado Final	A partir de 27/5/2026
Sessões de Comunicação Oral	De acordo com a programação do evento, entre 10 e 12/5/2026

Brasília, 8 de maio de 2026.

GISSELE ALVES

Coordenação de Pesquisa e Inovação
(Portaria nº 648/2026, 10/3/2026)